



Istituto per la storia della resistenza e della società contemporanea  
in provincia di Alessandria "Carlo Gilardenghi"

Esercizio 2025	<b>DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE</b> <b>N. 17</b> <b>Del 14 aprile 2025</b>
Oggetto:	<b>Iniziative per la celebrazione dell'80° anniversario della Liberazione. Podcast <i>La resistenza: voci dalla provincia di Alessandria</i> e concerto <i>Bailenga</i>. Affidamento e impegno di spesa.</b>

### IL DIRETTORE DELL'ISRAL

#### Visti:

- lo Statuto e il Regolamento di contabilità del Consorzio per l'Istituto per la storia della resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria;
- la deliberazione del Cda n. 7 del 17 settembre 2012 ad oggetto "Determinazione delle funzioni del Direttore e del Segretario Generale";
- il Decreto n. 1 del 29 febbraio 2024 del Presidente del Consiglio di Amministrazione con il quale è stata nominata Direttore dell'Isral la prof. Antonella Ferraris;
- il Decreto n. 3 del 29 giugno 2024 del Presidente del Consiglio di Amministrazione con il quale è stato nominato quale Segretario del Consorzio l'Avv. Donato Salvatore Marengo;
- la deliberazione dell'Assemblea Consortile, esecutiva ai sensi di legge, con la quale è stato approvato il bilancio di esercizio 2025, il bilancio pluriennale 2025 – 2027;
- la deliberazione dell'Assemblea Consortile, esecutiva ai sensi di legge, con la quale è stato approvato il DUP (Documento Unico di Programmazione) per il triennio 2025- 2027;
- il Capo IV dello Statuto del Consorzio;

**Considerato che** in occasione dell'importate ricorrenza legata all'80 anniversario della Liberazione, l'Isral intende organizzare una serie di iniziative tra cui:

- un podcast dal titolo *La resistenza: voci dalla provincia di Alessandria* in cui ricercatori, studiosi e volontari Isral ripercorrono le tappe più significative della guerra di Liberazione in provincia di Alessandria;
- un momento musicale, da tenersi in occasione dell'inaugurazione delle mostra, condotto dal gruppo *Bailenga- Canti e Danze Popolari dal Nord al Sud*;

#### **Presa visione** dei preventivi presentati dai seguenti fornitori:

- Flat scenario recording studio & audio - Lab Uniware s.r.l., Via Carlo Borra, 20/d – Fraz. San Giuliano Nuovo Alessandria, P. IVA / C.F : 01571680063, prot. 299/2025, relativo al noleggio per n. 2 pomeriggio e servizio audio- registrazione per il sopracitato podcast, per l'importo di euro 500,00, IVA esclusa;
- Dott. Lucio Laugelli, Via Legnano, 2, 15121 Alessandria, P. Iva 02434410060, C.F. LGLLCU87P26A182F, prot. 78/2025, per la post produzione, il montaggio e il caricamento sul canale youtube dell'Ente, delle n. 4 puntate da 15 min del podcast sopracitato, per l'importo complessivo di euro 950,00, 4% di rivalsa INPS esclusa;
- *Bailenga- Canti e Danze Popolari dal Nord al Sud*, presso Esibirsi Società Cooperativa Multiservizi per artisti dello spettacolo, Via Giuseppe Infanti, 13, Morsano al Tagliamento (PN), P.IVA. - C.F.: 01463820934, prot. 127/2025, relativo all'intervento musicale previsto per il 23 aprile, in occasione dell'inaugurazione della mostra *Il giorno che tornammo a sorridere*, per l'importo complessivo di euro 650,00, IVA non dovuta;

**Considerato che** i preventivi e le credenziali presentate dai sopracitati fornitori risultano adeguati oltreché congrui a favorevoli;

**Ritenuto** pertanto di affidare direttamente alle Ditte e ai professionisti sottoindicati servizi in argomento, in base ai preventivi prodotti, per gli effetti dell'art. 50, comma 1, Lett. B. del D. Lgs. 30/6/2023, dando atto che gli affidatari dei servizi risultano in possesso di adeguate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali:

- Flat scenario recording studio & audio - Lab Uniware s.r.l., euro 500,00, IVA esclusa;
- Dott. Lucio Laugelli, euro 950,00, 4% di rivalsa INPS esclusa;
- Bailenga- Esibirsi Società Cooperativa Multiservizi per artisti dello spettacolo, euro 650,00, IVA non dovuta;

#### **Visti**

- l'art. 50, comma 1, lettera b ) del d. lgs. 36/2023 (codice dei contratti pubblici) ai sensi del quale le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia europea e alla sub-soglia di €. 140.000 mediante affidamento diretto assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, oltreché l'art. 1, comma 130 della L. n. 145/2018 (Legge di Bilancio 2019) che modifica l'art. 1, comma 450 della L. 296/2006 che ammette affidamenti anche al di fuori del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore ai 5.000,00 Euro;
- che in relazione alla procedura di selezione dei contraenti si è provveduto a richiedere all'Autorità per la Vigilanza sui Contratti pubblici di lavori, servizi e prestazione i Codici Identificativi del procedimento di selezione del contraente, denominato anche Codice Identificato Gare (CIG), che risultano essere:
  1. Flat scenario recording studio & audio - Lab Uniware s.r.l.: **B691DAB124**;
  2. Dott. Lucio Laugelli: **B702ED6A20**;
  3. Bailenga- Esibirsi Società Cooperativa Multiservizi per artisti dello spettacolo: **B6A2793FEA**;

Atteso che la spesa complessiva per il 2025 di euro 2.248,00 imposte escluse, può essere imputata come segue:

- Euro 610,00

**Capitolo 24 “Spese per ricorrenze” - Bilancio preventivo 2025- 2027. Esercizio 2025**  
**dando atto che il capitolo risulta sufficientemente disponibile;**

- Euro 988,00

**Capitolo 3 “Collaboratori” - Bilancio preventivo 2025- 2027. Esercizio 2025**  
**dando atto che il capitolo risulta sufficientemente disponibile;**

- Euro 650,00 così suddivisi:

- Euro 540,00

**Capitolo 24 “Spese per ricorrenze” - Bilancio preventivo 2025- 2027. Esercizio 2025**  
**dando atto che il capitolo risulta sufficientemente disponibile;**

- Euro 110,00

**Capitolo 23 “Manifestazioni” - Bilancio preventivo 2025- 2027. Esercizio 2025**  
**dando atto che il capitolo risulta sufficientemente disponibile;**

## DETERMINA

1. Di procedere direttamente all'affidamento per le motivazione espresse in premessa e che qui si intendono integralmente riportate, dei servizi inerenti la realizzazione del podcast dal titolo *La resistenza: voci dalla provincia di Alessandria* del concerto del 23 aprile in occasione dell'inaugurazione della mostra *Il giorno che tornammo a sorridere* ai seguenti fornitori:
  - Flat scenario recording studio & audio - Lab Uniware s.r.l., Via Carlo Borra, 20/d – Fraz. San Giuliano Nuovo Alessandria, P. IVA / C.F.: :01571680063, per l'importo di euro 610,00, IVA inclusa, CIG: **B691DAB124**;
  - Dott. Lucio Laugelli, Via Legnano, 2, 15121 Alessandria, P. Iva 02434410060, C.F. LGLLCU87P26A182F, per l'importo complessivo di euro 988,00, 4% di rivalsa INPS inclusa, CIG: **B691CCA775**;
  - *Bailenga- Canti e Danze Popolari dal Nord al Sud*, presso Esibirsi Società Cooperativa Multiservizi per artisti dello spettacolo, *Via Giuseppe Infanti, 13, Morsano al Tagliamento (PN), P.IVA. - C.F.: 01463820934*, per l'importo complessivo di euro 650,00, CIG: **B6A2793FEA**;
2. Di impegnare la spesa complessiva di euro 2.248,00, imposte escluse, conseguente al servizio di cui sopra, come segue

- Euro 610,00

### Capitolo 24 “Spese per ricorrenze”

Bilancio pluriennale 2025 – 2027. Esercizio 2025. Impegno n. 75/2025

- Euro 988,00

### Capitolo 3 “Collaboratori”

Bilancio pluriennale 2025 – 2027. Esercizio 2025. Impegno n. 74/2025

- Euro 650,00

- Euro 540,00

### Capitolo 24 “Spese per ricorrenze”

Bilancio pluriennale 2025 – 2027. Esercizio 2025. Impegno n. 77/2025

- Euro 110,00

### Capitolo 23 “Manifestazioni” - euro 110,00

Bilancio pluriennale 2025 – 2027. Esercizio 2025. Impegno n. 76/2025

3. di pubblicare il presente atto nelle forme di legge.

  
**IL DIRETTORE**  
Prof. Antonella Ferraris  
*Antonella Ferraris*

**VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE**  
attestante la copertura finanziaria della spesa impegnata.

  
**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO**  
Rag. Cristina Drago  
*Cristina Drago*