

# Giorno della Memoria 2024

giovedì 25 gennaio ore 17

Palazzo Guasco, via dei Guasco 49, Alessandria

## **Lo sporco di Dachau** **reading musicale: un progetto di Betti Zambruno** **Piercarlo Cardinali chitarra e canto:** **Fulvia Maldini voce recitante e canto**

Il reading musicale è stato pensato per ricordare donne che hanno dato voce alla mancanza di libertà, che hanno raccontato verità scomode, o vissuto direttamente la Shoah. Vite difficili, a volte avventurose, scelte con consapevolezza oppure subite drammaticamente, che testimoniano la volontà e la capacità delle donne di affermare il diritto all'eguaglianza, alla propria emancipazione con coraggio, resistenza al dolore e al pregiudizio.

Le letture raccontano di MARTA GELLHORN (inviata di guerra), LEE MILLER (fotografa), HELGA SCHNEIDER (figlia di una guardiana delle SS), EDITH BRUCK e ESTHER BÉJARANO (deportate nei lager scrittrici e artiste), IRÈNE NÉMIROVSKY (deportata e scrittrice).

Lo spettacolo inizierà e si concluderà con l'ascolto de "Il canto delle deportate" tratto dal CD *Noi siam nati chissà quando, chissà dove* – che si apre con la voce di Betti Zambruno che ricordiamo a poco più di un anno dalla scomparsa.

Le letture si alterneranno alle musiche, scelte come contrappunto alle parole.

Letture tratte da:

Lilli Gruber, *La guerra dentro*, Rizzoli, 2021

Serena Dandini, *La vasca del Führer*, Einaudi, 2020

Helga Schneider, *Lasciami andare, madre*, Adelphi 2001

Edith Bruck, *Il pane perduto*, La nave di Teseo, 2021

Esther Béjarano, *La ragazza con la fisarmonica*, Edizioni SEB27, 2013

Irène Nèmirovsky, *Suite francese*, Adelphi, 2012

