

The word "Busina" is written in a large, stylized, cursive font. The background of the entire advertisement is a dark field filled with numerous small, white, five-pointed stars, similar to the European Union flag. The stars are more densely packed around the top text and become sparser towards the bottom.

Busina

*d'San Salvador
Duimilla*

***Tenere frecciatine ripiene
di arguzia e malizia***

CAMPANONE NEWS PRESENTA LA
"BUSINA" d'San Salvador Duimilla" DI LOMAR
CICLOSTILATO IN PROPRIO APPREVVIGIANO 22

L'Oratorio Campanone presenta:

5° CARNEVALE SANSALVATORESE

domenica 5 marzo 2000

SFILATA DI CARRI & RECITA DELLA BUSINÀ

Carro Campanone
Carro Tarzan - Sc. Materna S. Giuseppe
Carro PCS Arcobaleno
Carro Isolachenoncè - Teschio
Carro Isolachenoncè - Albero
Carro 20' Campanone d'Argento
Carro Pupazzo di Carnevale

di Lomar
(Poeta pazzo del xx secolo)

A NOME DI TUTTI
I BAMBINI E I RAGAZZI
DELL'ORATORIO,
GRAZIE A CHI HA
FORNITO I MATERIALI,
E LA DISPONIBILITÀ
PER QUESTO QUINTO
CARNEVALE
SANSALVATO-
RESE.
GRAZIE DI
CUORE!

martedì 7 marzo 2000
**POMERIGGIO DI
BALDORIA**

AL CAMPANONE DALLE ORE 1500
Giochi, scherzi risate e divertimento
e l'addio al Pupazzo di Carnevale!



U DUIMILLA

Finalment ant u duimilla bela pian sòmma rivà
E uardòmsi in po' atur per capì cul ch'è cambià:

lè cambià tut:

Al strà i pais i fium e titti ai nostri bel campagni
S'as met a pieuvi ampò pi fort dagl'ina al dū ai scapa Tanil
Ma s'ù scapa e l'fa' di dagn l'è nent sèmpèr culpa soua
Al'è l'om cu dev stai adrera e d'is culpi annà na coua!
Pulì i pont fa di bei arsu e an fond du lec u dev scavà
Al'è inutili sarà la stala quand che i beù ai son jà scapà!

lè cambià tut:

Ai rabatu ji al muntagni e di pais ai fàn spari
e s'ai droca 'n po' d'pi d'fioca, a stomma al freg per tit u di
Ina vota c'ai brisavu amma d'la legna e di scaron
aiera amma ant ai cà di siur chi favu andà i termosifon.

Cun la stiva as'è scaudavu e ai pruntavu da disnà
E la fum al'era tanta ma al'era saana, l'è mai 'nquinà!
Chi c'al pudiva as brisava al carbon d'la feruvia
C'ù sporcava e u spisava ma at fava amni la nostalgia,
saranda i leug con cul udur u s'miava d'esi ans u trenu
quand c'allu piavu per andà a Genua o a la pi longa per Sanremo!

IL DUEMILA

*Finalmente nel duemila, piano piano siamo arrivati
E guardiamoci un po' attorno per capire cos'è cambiato:*

È cambiato tutto:

*le strade, i paesi, i fiumi e tutte le nostre belle campagne
se si mette a piovere un po' più forte, in un attimo fuoriesce Tanaro!
Ma se fuoriesce e fa dei danni, non è sempre colpa sua:
è l'uomo che deve seguirlo, e di colpe ne ha una coda!
Pulire i ponti, costruire gli argini e in fondo al letto scavare
È inutile chiudere la stalla quando i buoi sono scappati!*

È cambiato tutto:

*franano le montagne e dei paesi fanno sparire
e se cade un po' più di neve siamo al freddo tutto il giorno!
Una volta che si bruciava solo legna e carni secche
Solo nelle case dei ricchi funzionavano i termosifoni.*

*Con la stufa ci si scaldava e si preparava da mangiare
Ed il fumo era tanto ma era sano, non ha mai inquinato!
Chi poteva si bruciava il carbone della ferrovia
Che sporcava e puzzava ma ti faceva venire la nostalgia
Chiudendo gli occhi con quell'odore sembrava di essere sul treno
Quando lo si prendeva per andare a Genova o alla lunga per Sanremo!*

lè cambià tut:

Ina vota i veg, l'armenta, ai la stravu titta ant l'ort
e i mangiavu la verdura senza lavala e mai nin l'è mort,
per al fer rut e i caudrin veg ai ciamavu an cà u strasè
c'al piava i stras, al pé d'cunei e i catanai ch'iera 'ns ù slè!
E t' pagava magari poc, ma al'era semper in cit guadagn,
adès, per sfât d' titta stà roba, at paghi ti cun in bel dagn!

Al Comun amà mità trei casunet per coeui l'armenta
Ma al'è pl culla c'la droca adfeura d' culla c'as met andrenta!
Aian giunta dal capunari da metti andrenta tit al carton
acsi as miggia tit atur robì veggì e scatulon:
scarpi rutti, bicicletti butiglion, toli e basin
s'allu veg quaic frustè u dis ch'è u sciopero di spasin!
Cui c'ai sà an al'an ciamaia la raccolta differenziata,
adès ai poru amà ciamala la raccolta sbardellata!!

lè cambià tut:

Primma ai surtìvu quasi tic a pé e a giranda amà al canton
as trovavu dionc an piasa senza tanta cunfision,
adès s'at sorti cun la machina al dèvi purtat dal pan après:
cun tic i segnal c'aian mità, primma c'at rivi, ai vâ in di e mès!

Parlomma nent, peù, d' chi c'al vâ a fa' la speisa e u sort a pé:
al strâ, ai u treuva piini d' machini e u serca d'andâ ans al marciapè,
ma li u treuva muturin, bicicletti, vas ad fiù e piante neuvi
e per pudì pasâ da li, u dèv fa' mila manœvri!

È cambiato tutto:

Una volta i vecchi la spazzatura la sotterravano nell'orto
E mangiavano la verdura senza lavarla e nessuno è morto,
per il ferro e bronzini vecchi si chiamava lo straccivendolo
che portava via stracci e pelli di coniglio e le cose inutili dal solaio!
E ti pagava magari poco ma era sempre un piccolo guadagno,
ora, per disfarti di tutta quella roba, paghi tu con un bel danno!

Il Comune ci ha messo tre cassonetti per raccogliere la spazzatura
Ma è più quella che cade fuori di quella che si mette dentro!
Hanno aggiunto delle gabbie da coniglio per mettere dentro il cartone
Così si ammucchia tutto intorno robe vecchie e scatoloni:
scarpe rotte, biciclette, bottiglioni, latte e catini
se lo vede qualche forestiero, dice che c'è lo sciopero degli spazzini!
Quelli che san parlare l'han chiamata la raccolta differenziata
Adesso possono solo chiamarla la raccolta sparsa!

È cambiato tutto:

Prima uscivano quasi tutti a piedi e girando appena l'angolo
Si trovavano subito in piazza senza tanta confusione
Adesso se esci con la macchina devi portarti dietro del pane:
con i segnali che han messo, prima che arrivi ci va un giorno e mezzo!

Non parliamo di chi va a fare la spesa a piedi:
le strade le trova piene di macchine e cerca di andare sul marciapiedi,
ma li trova motorini, biciclette, vasi di fiori e piante nuove
e per poter passare di lì, deve fare mille manœvre!

lè cambià tut:

Ina vota t'avghivi an gir amma barossi e barusin
e i pl siur i amivu an piasa cul cavà e 'l birucin!
A dirigi tit is trafic amma al campà per strà t'avghivi
che dal multi as nu fregava perchei c'al era nent bon a scrivi:

na vota sula, finalment, l'à fermà in an bicicletta
e cun la schisa d'esi senza ugià aià fac scrivi la buletta,
peù al'è curc an Municipio a falà lesi dall'impiegà
"Aiò fac nà multa, dimm chi c'è, acsi a pudomma fa' a metà!"
Ma cul, alsinda la buletta, ià rispundi: "Uarda d'nent perdla,
t'at la teni titta ti, chi aiè scric nà bela merda!!!"

È cambiato tutto:

Una volta vedevi in giro solo carri e carrette,
i più signori venivano in piazza col cavallo e il biroccino,
e a dirigere tutto quel traffico una guardia sola vedevi per strada
che delle mulie se ne fregava perché non era capace a scrivere.

una volta sola, finalmente ha fermato una bicicletta
e con la scusa di essere senza occhiali gli ha fatto scrivere la bolletta,
poi è corso in Municipio a farsela leggere dall'impiegato
"Ho fatto una multa, dimmi chi è, così possiamo fare a metà!"
Ma quello, leggendo la bolletta, gli ha risposto: "Non devi perderla,
te la tieni tutta tu, qui c'è scritto una bella merda!!!"

LA PIASA

Cul cl'è armas ancù c'mè primma ai son cui c'at treuvi an piasa
c'ai ciaciaru tit u di, cun la coud o cun la giasa.
Aiè in strop ad fafiucà cu serca amma d'fa anni mesdi
c'ai discuru cun la bocca ma ai rasonnu cun al chi!

Aiè cul che discurinda u gira u di e al'è semp rasòn:
u sa tut, e s'ti dà a contra, at dà du semu e dal cuiòn!
Alè bel quand c'at iù vegghi tic ansema c'ai discuru
ogni tant tii senti crià, e ai sort adfeura amma di buru.

LA PIAZZA

Quello che rimane ancora come prima sono quelli che trovi in piazza
Che discorrono tutti i giorni, con il caldo e con il ghiaccio.
C'è un gruppo di buontemponi che cerca solo di far venire mezzogiorno
Che discorre con la bocca ma ragiona con il didietro!

C'è un tizio che discutendo gira il dito e ha sempre ragione,
che sa tutto e se lo contraddici ti da dello scemo e del coglione!
È bello quando li vedi tutti assieme che discutono
Ogni tanto li senti gridare ed è lì che escono le stupidaggini!

Ai san tut ansumma a tic, doni, om, vegg e masnà
 Ai sercu d'screubi i altarin, e cul c'ai san nent aslù son anventà!
 Ai iaurìsu cambià tut e ai pudomma dai rasòn
 Quand c'ai parlu d'la pulitica o d'la squadra da balòn.

I juadur, s'ti vendi a peis, ai son pì car di brilantin
 E s'iu baratu cui miliard cmè c'ai fiisu nisulin!
 Ans al camp as dan dafa', e per juà ai la mettu titta
 Ma magari, dop mes'ura, in al'è an tera ca s'aruitta.
 Aian fac la gambaretta e a s'è rut in legament
 Annà avrà per sèt o eut meis, acsi ai miliard ai mordu andrent!

Ma turnomma a cul bel strop che da la piasa al'è spari
 Al'è l'ura d'la partiia e 'nt al bar al'è finì
 At iù vegghe sbanatà e s'nu fan d'tic i culur
 Ma pì che ater ai criu adrera a cul c'ai fan i juadur.

D'in cretin ma tira an porta, uà cul semu u ten la bala
 Ma perchei c'al passa andrera, al pudiva pasà al'ala!
 In, s'al entra a pià 'n caffè, a la fin l'è bela uec
 Ai finissu la partiia e al à nanc pudì bagnas al bec!

*Sanno tutto su tutti, uomini, donne, vecchi e bambini,
 cercano di scoprire le cose più intime e ciò che non sanno lo inventano!
 Vorrebbero cambiare tutto e possiamo dar loro ragione
 Quando parlano di politica o sulla squadra da pallone.*

*I giocatori, se li vendi a peso, son più cari dei brillantini
 E se li scambiano con miliardi come fossero nocciolini!
 E sul campo si danno da fare e per giocare ce la mettono tutta
 Ma magari dopo mezz'ora uno è in terra che si rotola.
 Gli hanno fatto lo sgambetto e si è rotto un legamento,
 ne avrà per sette o otto mesi, così ai miliardi ci mordono dentro!*

*Ma torniamo a quel gruppetto che dalla piazza è sparito
 È ora della partita e nel bar è finito.
 E li vedi agitarsi e se ne fanno di tutti i colori
 Ma più che altro gridano dietro a quel che fanno i giocatori.*

*D'un cretino ma tira in porta, guarda quello scemo tiene la palla
 Ma perché passa indietro, poteva passare all'ala!
 Uno, se entra a prendere il caffè, alla fine è diventato sordo
 E finisce la partita e non ha potuto nemmeno bagnarsi la bocca!*

LA LOLA

In brit di, in disgrasià ammes na strà allà mulaia,
ma quacadin per cumpasion e cun amur an cà alla piaia.
E ai la tenu nent cmè 'n can, ma c'mè cl'a fissa n'atra fia
E aian rason perché d'la bestia nui a somma la copia avstia!

Al bestii aian amà l'istinto, nui aiomma la rason
E cun liissa a dimustromma d'esi senza cugnision!
As'è mai vist nà bestia cita girà da sula o abandunaia
Perché so mari pitost la meur primma d'lasala anche servaia.

Anveci nui, cun la rason, al mashaletti ai u lasomma
'nt i casunet o long la strà o pès ancù ant i cessu ai tromma!
Quanti voti aiomma alsì che 'n can cl'è perc u so padron
Al mangia pì dau dispiaì e s' lasa meuri per ist magon!

Ma turnomma a la cagnetta che adès la gira beia cuntenta
E la boula tit u di per sorti adfeura o turnà andrenta.
As custimma per Nadal an cà od feura a pruntà 'l pin
E lur, anveci, a la cagnetta ailu liiu al cularin.

As regala a titti l' doni ai eut ad mars per la sò festa
Nà mimosa c'as la mettu ans al paltò opira an testa
E ail'avgomma atur al co' di stà cagnetta cl'è nà fimela
Acsi baulanda lei la gira tit u di an mès la rela!

LA LOLA

*Un brutto giorno un disgraziato per la strada l'ha abbandonata,
ma per amore e compassione qualcuno in casa l'ha presa.
E l'ha allevata non come un cane, ma come fosse un'altra figlia
Ed ha ragione perché della bestia, l'umano è la copia vestita.*

*Le bestie hanno solo l'istinto, noi invece la ragione
Ma con questa dimostriamo di essere senza cognizione!
Si è mai vista una bestia piccola girare sola o abbandonata
Perché la madre piuttosto muore prima di lasciarla, anche se è selvatica*

*Invece noi con la ragione i bambini piccoli li abbandoniamo
lungo le strade o nei cassonetti o, peggio, nei gabinetti li buttiamo!
Quante volte abbiamo letto che un cane che ha perso il suo padrone
Non mangia più dal dispiacere e si lascia morire per quel magone!*

*Ma torniamo alla cagnetta che adesso gira molto contenta
Abbaia sempre tutto il giorno per uscire e per tornare dentro.
Si usa per Natale in case o fuori a preparare il pino
E lei invece, alla cagnetta glielo lega al collarino.*

*All'otto di marzo a tutte le donne regaliamo per la festa
La mimosa che se la mettono sul cappotto e anche in testa!
Lei gliela lega attorno al collo della cagnetta che è una femmina
Così gira tutto il giorno per il paese in mezzo alla confusione!*

La Duminica d' Passion allà truvomma per la strà
Cun l'uliva benediia atur al co' a spasigià.
Per la festa della Mamma tit atur al cularin
Alà na reusa e trei ceur rus e dui o trei ciculatin.

Per la festa dal pais ai mettu al co' nà bela gala
Cun dal frisi culurai, cherdim gent: l'è nent nà baia
Ail'an purtaia a fa' i cuncurs e l'è stacia semp premiaia
A l'ampl la cà d'midai, al'è nà bestia furtinaia!

Adès cl'è vegia al'è 'n po' ueca, senza denc, la gamba mola,
ma per la piasa e al pais ailu san tic chi cl'è la Lola!
Sa la fiisa an po' pì giuvna ai la favu anche studià,
acsi aiavu anche la Lola laureaia da spisià!!!

L'ACQUEDOTTO DAL MUNFRÀ

Ina vota al cà aiu favu con u tron e i mon farieù
Cul miraii beli spessi, ma i favu i cessu ans al pugieù.
Ogna curt al'ava u so' pus a uà ch'andava tanta gent
A tirà l'acqua cui sidel, ma quaicadin a s'è trac andrent.

*La Domenica di Passione la vediamo per la strada
Con l'ulivo benedetto attomo al collo a passeggiare.
Per la festa della mamma tutto intorno al collarino
Ha una rosa e tre cuori rossi e due o tre cioccolatini.*

*Per la festa del paese le mette al collo un bel fiocco
Con dei nastri colorati, credetemi gente: non è una balla.
L'ha portata a fare dei concorsi ed è sempre stata premiata
Ha riempito la casa di medaglie, è una bestia fortunata!*

*Adesso è vecchia, un po' sorda, senza denti, con la gamba molle,
ma nella piazza e nel paese lo sanno tutti chi è la Lola!
Se fosse stata un po' più giovane l'avrebbero fatta anche studiare
E con la sua intelligenza si laureava in farmacia!*

L'ACQUEDOTTO MONFERRATO

*Una volta le case le facevano con il tufo e i mattoni stracotti
Con i muri molto spessi e i gabinetti sul terrazzo.
Ogni cortile aveva un suo pozzo dove andava tanta gente
A tirar l'acqua con i secchi ma qualcuno s'è buttato dentro.*

Ma 'n bel dì, nà Società a l'è strà in tibu au long al strà
E chi cl'auriva, paganda poc, as mitava l'acqua an cà.
E finalment l'era rivaia ista gran cumudità
Acsi aian sfac i cessu ad feura e aian fac i bagn an cà!

Ma cul tibu c'aiavu strà l'è semp al prim c'alan mità
Allà nent aruinà la uera e al'è propi bela sgravasà.
Ailu tacoonnu tic i dì di taii e dal ciapi ai cuntinuu a fani
Ma ist reperto archeologico a m'armarrà ancù per tanc anil

A la scapa da là e da chi, ai la stuppu da chi e da là,
al'è pi l'acqua c'la cur ad feura che culla c'at ven an cà!
Dagl'ina al dū an mès la piasa t'vegghi rivà nà scavatrix
Ca la serca d'tampunà l'acqua c'la cur ji dal pais.

Ma aiè nent amma la piasa: a sant'Antoni ai nu sort pi tant
E li ai lavuru almenu trei dì, ai fan in triduo, al'è cà d'in Sant!
Peù aiè la via Santuari, Sansi, Baiarda, as lamentu tic
L'acqua la cur semper pì forta, spet a nui, a Venesia al'è sic!

Ma la buletta a la tardia mai, e al'è grossa e semper pi cara:
A veut scumetti c'am tucca pagà titta l'acqua ca sa sgara?
Se per disgrasia ai dagna in tibu e in s'ne nent dlonc antaià
Absò c'al fasa in mutuo an banca per pagà l'acqua c'aiè scapà!

Fini 'l pais, aiè la strà d' Lu cl'è tit in beug e n'avalament
L'acqua la cur in di sì, in di no, l'è nent nà strà, al'è in turent.
Chi cl'à anventà cula reclame cun la barca a vela c'la va 'ns la strà
L'idea allà piaia sicuramente pasanda nà vota sì e ji da là!

Ma un bel giorno una Società ha sotterrato un tubo lungo le strade
E chi voleva, pagando poco, poteva mettersi l'acqua in casa.
E finalmente è arrivata questa gran comodità:
Così han disfatto i cessi fuori e han costruito i bagni in casa!

Ma il tubo che avevano sotterrato è rimasto sempre quello
E non l'ha rovinato la guerra, ed è tutto camolato.
Lo riparano tutti i giorni, dei tagli e delle pezze continuano a fare,
ma questo reperto archeologico ci rimarrà ancora per tanti anni!

Scappa di qua e di là, la tamponano di là e di qua,
è più l'acqua che corre fuori di quella che viene in casa!
Molto sovente in mezzo alla piazza vedi arrivare una scavatrice
E poi cercano di tamponare l'acqua che corre per il paese.

Ma non c'è solo la piazza, a Sant'Antonio ne esce di più
Ma li lavorano almeno tre giorni, fanno un triduo: è a casa di un Santo!
Poi c'è la Via Santuario, San Siro, Bagliarda, si lamentano tutti,
l'acqua corre sempre più forte, rispetto a noi a Venezia è asciutto!

Ma la bolletta non tarda mai ed è sempre più grossa e cara
Vuoi scommettere che ci tocca pagare tutta l'acqua che si spreca?
Se per disgrazia si fora un tubo e uno non se ne accorge subito,
deve fare un mutuo in banca per pagare l'acqua che ha perso!

Finito il paese c'è la strada di Lu che è tutta un buco e un avvallamento
L'acqua corre un giorno sì e uno no, non è una strada, è un torrente.
Chi ha inventato quella reclame con la barca a vela che va sulla strada
L'idea l'ha presa sicuramente passando una volta su e giù di là!

LA GIONTA DAL COMUN

Ina vota ant ist pais ai nasiva tanta gent
Aieru in mig, epira ad tassi annù pagavu poc o nent
Aiera amma nà taia sula ca pagavu ant ista banca
E quanti voti l'esatur u cercava ad fala franca
A spicianda u debitor c'al vendiisa al gran o 'l vin
Sensa fai pagà la mora o andai a sapatà i caudrin!
Amma a mi nà bela taia longa e cara a m'ha lassà
A m'è piasì spusà so' fua acsì i caudrin am'iu sapata an cà!

Al comun u tirava anan senza tanti smurbità
E allà fac per ani e ani e mai nin s'è lamentà.
Ant i ufissi aiera amma quater impiegà per sbruià tit
E per la strà sinq o ses om, senza machini c'ai desu alt!

E an gir per al pais a l'ancuntravi tanta gent
Aiera chi per strà l'ariva o u silava bela cuntent!
Adès t'vegghi girundà amma di mur bela anvirbi
C'ai son stuf dal nuvità c'ai spontu feura tic i di.

Al bilancio comunale al'è difficil da fa' quadrà
Allù am'ogna studià quacos d' neuv per al speisi da pagà.
J'impiegà ai son d'aumentà, aian fac nà bela squerta
E peù i amministratur la so' part as la mettu an berta!

LA GIUNTA COMUNALE

Una volta in questo paese nasceva più gente
Eravamo un mucchio, eppure di tasse ne pagavamo poche o niente
C'era solo una tassa che si pagava in questa banca
E quante volte l'esattore cercava di farla franca
Aspettando che il debitore vendesse il grano o il vino
Senza fargli pagare la mora o andargli a pignorare i beni!
Solo a me ha lasciato una tassa lunga e cara:
mi è piaciuto sposare sua figlia, così sono pignorato per tutta la vita!

Il Comune tirava avanti alla meno peggio
E l'ha fatto per anni senza lamentele di nessuno.
Negli uffici c'erano solo quattro impiegati per sbrigare tutto
E a lavorare per la strada cinque o sei uomini senza aiuto di macchine!

E in giro per il paese incontravi tanta gente
C'era chi per strada rideva o chi fischiava sempre contento!
Adesso vedi gironzolare delle facce sempre arrabbiate
Che sono stanche delle novità che spuntano fuori tutti i giorni.

Il bilancio comunale è difficile da far quadrare
Allora bisogna studiare qualcosa di nuovo per le spese da pagare.
Gli impiegati sono da aumentare, hanno fatto una bella scoperta
E poi gli amministratori la loro parte se la mettono in tasca!

Per siasà nui cuntribuent aian ciama nà squadra brisca
Ca la sgata 'nt i canton e m'svertia c'mé al can d'Gisca
È la serca d'fam pagà anche cul c'am tucca nent
Acsi at senti amma raugnà, ainu fiisli in cuntent!

Che di sold ainàn d'amstè a sariisu tic d'acordi
Ma cun stà schisa i lapargion ai son semp a drera a mordi!
A m'aumentu al speisi, el tasi, e bsò l'staghi cittu et paghi
Acsi ai part tit u stipendi e l'armani al pian di babi!
Aiè la tarsu, l'irpèf, l'iva, cun la tosap, l'ici e l'iciap
Aian studia propi titti, ma c'ai vagu a dà via i ciap!

Al Comun cui cuntribuent, l'Inps la siasa i pensiunà
Aian nent ancù capì: per pagà tut as dev rubà!
Tant adès rubà l'è 'n vissi c'al'è 'n testa tit la gent
E s'andomma anan d'is pas, ailu gavu dai Cumandament!

Ai veuru vendi Castel Merlin per rangià la cà d'ripos
Ma se l'asta la vā anan acsi, ai mordu pi: ai cicciu di òst!
Peù l'è la vota d'Camagnola, acsi al Comun ai arman pi poc
Ai armarrà amma pi la Tur c'la stà drucanda toc per toc!

Trei ani fa aiavu dic che l'orchestra l'era cambiaia
Ma la musica c'am soonna al'è semp in po' stunaia.
Aiomma semper balà al valzer senza esi sifucà
Adès am fan balà la pulcra e m'lasu nanca tirà al fià.
Per sunà ai van tic d'acordi e c'ai cuntinuu pira fort
Tant la sunada c'ai sort feura al'è semp amma da mort!

*Hanno chiamato una squadra pignola che setaccia i contribuenti
Gli fa fare i salti mortali se hanno sbagliato per poco o per niente.
E cerca di fargli pagare anche quello che non gli tocca
Così senti solo lamentele, ce ne fosse uno contento!*

*Che di soldi ne abbiamo bisogno potremmo essere d'accordo,
ma con questa scusa, questi mangioni sono sempre pronti a mordere!
Ci aumentano le spese e le tasse e dobbiamo stare zitti e pagare
Così ci parte tutto lo stipendio e rimani al piano dei rospi!
C'è la tarsu, l'irpèf, l'iva, con la tosap, l'ici e l'iciap
Le hanno studiate proprio tutte, ma che vadano a dare via le chiappe!*

*Il Comune con i contribuenti, l'Inps setaccia i pensionati
Non hanno ancora capito che per pagare tutto bisogna rubare!!
Tanto rubare adesso è un vizio che ha in testa tutta la gente
E andando avanti di questo passo lo toglieranno dai Comandamenti!*

*Vogliono vendere Castel Merlino per restaurare la Casa di Riposo
Ma se l'asta va avanti così, non mordono più, succhiano gli ossi!
Poi è la volta di Camagnola, così al Comune rimane ben poco,
rimarrà solo la Torre che sta cadendo pezzo per pezzo!*

*Tre anni fa avevo detto che l'orchestra era cambiata
Ma la musica che ci suona è sempre un po' stonata!
Abbiamo sempre ballato il valzer senza essere soffocati
Adesso ci fanno ballare la polka e non ci lasciano tirare il fiato!
Per suonare van tutti d'accordo e lo facciamo pure forte
Intanto la suonata che esce è sempre solo da morto!*

S'at fa 'n'uferta a 'n istitut c'u sia dai suori, previ o frà,
 at ringrasia cun nà lettera, in calendari e nà mistà.
 Al Comun per ripagam per titti al tasi é l'spelsi cari
 M'à regalà tit al pais futugrafà ans in calendari,
 Al pudiva regalam cùl d'la Ferilli o d'la Barale
 Almenu as'asghiravu i eug e m'giravu menu le bale!

E peù la moda, ailu san tic, al'è cambiaia bela pian
 Ai mettu nent ammachi ai doni, ma anche i om bela patan!
 Acsi, anveci dai pais, ai stampavu i Asesur
 In per feui, e a la fin la Gionta, ant nà bela foto a culur!

Acsi am'lasavu in bel ricord futugrafà an bela manera
 In per meis bela patan cun nà man d'adnan e lina da drera
 E parlanda propi s'cet, a la fin tic ant in bronc
 Cunsiglièr e Asesur nà man ans al chi e ans i cuion!

Ad' chintav dal bagianadi aiò finì mè cara gent
 E sercomma d'esi alegher, al'è carvà : sòmma cuntent!
 Al mond oramai u gira acsi, e l' robì c'mè c'ai son mitai
 As aruinomma al prè e al fiddi per studià c'mè fa' a cambiai.

Allù pensomma a la salut e piomla cun filusufiia
 Rimediomma a tic i crussi cun nà ariada an alegriia!!

*Se fai un'offerta ad un Istituto che sia di suore, preti o frati,
 ti ringrazia con una lettera, un calendario ed un'immaginetta!
 Il Comune, per ripagarci di tutte le tasse e spese care
 Ci ha regalato tutto il paese fotografato sul calendario!
 Ci poteva regalare quello della Ferilli o della Barale
 Almeno ci raschiavamo gli occhi e ci giravano meno le scatole!*

*E poi la moda, lo sanno tutti, è cambiata piano piano
 Non mettono solo le donne, ma anche gli uomini nudi!
 Così, invece del paese, stampavano gli Assessori
 Uno per foglio e alla fine la Giunta in una bella foto a colori!*

*Così ci lasciavano un bel ricordo, fotografati in bel modo
 Uno per mese tutto nudo con una mano davanti e una di dietro!
 E parlando in modo chiaro alla fine tutti in gruppo
 Consiglieri ed Assessori con una mano sul sedere e una sulle palle!*

*Di contarvi delle cretinate ho finito brava gente
 E cerchiamo di essere allegri, è carnevale, siamo contenti!
 Il mondo oramai gira così e le cose come sono messe
 Ci roviniamo solo il fegato per studiare come cambiarle!*

*Allora pensiamo alla salute e prendiamola con filosofia
 Rimediamo a tutti i fastidi con una risata in allegria!!*

LOMAR
 (Poeta dialettale pazzo
 del Secondo Millennio)

CINQUE ANNI DI BUSINÀ, CINQUE ANNI DI RISATE.



1996



1997



1998



1999



2000

FRIZZI E LAZZI IN ITALIANO E DIALETTO SU VIZI E VIRTÙ DI SAN SALVATORE E DINTORN.

RICHIEDI GLI ARRETRATI ALLA REDAZIONE DI CAMPANONE NEWS (VIA PREVIGNANO 22) O PRESSO
L'ORATORIO CAMPANONE. TESTI DI LOMAR - PROGETTO EDITORIALE A CURA DI CAMPANONE NEWS.