

Businà dir Castlas 1952

- Curi - curi o Castlas! cui da jungan animu dassil.
- Avvol efe a santinda stà busina cui abu da ril fiel il masnà.
Nui è squadra mobile i man ciama, quan ca posomè esoma da tio usserà,
pirca ian poira cui belu ansa businà.
A cmansanda pol a tuché dir nost part au vurraisi paré.
Quat o senet uinà che si sbognu iur leua fina an sa sira,
districepùl euromà paré u cinqantù ian savi pasé.
I sul staci bravi pardabun canonà manch pudi avai in informasun.
Tanti par emansipà, unà l'che am moto u sé bila andé,
ustà dianò che Burmia rauriva scapé.
Ra strà dir Funtanasi u sé vase d' fristé, ma antre tressi unà nant pudi branché.
U sa scrifiva d'scherzé, ma ciara le anica era auriva fel andé.
- Chil ic fava u rimbambì, ma ore chira ra pensava, sei veni anca tan sepsi pi.
A parlandi scrieta sibù ra moto la gira, le parti.
emé nà friseta encun cuia posa en smiura ant la cavignella,
le riva da Bariu cu smiura spirà antin canù.
L'era talment agità che pran pelo nàa dona a suta là naita pià.
Andé an moto sta dona a li dic, uje! nii cusela bùn a mustrevi,
ma chil firò nàa rispost, sun mas a sun anche bùn a paghevi.
Atlas da crusùl ani meteta u sé rambà, ma aloma ammanti claba dà fe poca frà.
Stà strà a joma antiamant era selia chierita pordabu,
calabà da mandel presta fort danti cuòt;
- Is caco! lasomè sté, pirca ancun titi conquissi u lac ar cavigni ma sa fac andé.

A fonda quat pas d' sbuhù a posomà an circunvalasinn.
Da cui pugiuò chir uarda an sa sira
Insej nainta padrou d' pasé na vota sansa esci uardà.
Lei ul lavura dir bel masnà.
Lan posa fina le fotografi is sun fac pié.
as stan tant per can bié i lan fruvà i fessi
che titi le safri le esté ara pasticeria is fan paghé.

Andanda unu dlonch anca medesima strà uine il chir frequentà l'università,
che par esci pi omi, fina il capà là cata.
Ancun du per vota l'ava d' andé, e un sava manch chil cmeé,
ma poi ro pi gravna lì fini d' pié.
Ei par onur el prai mous, mi an là soma nant
ma chira sil usci bai re ancuna ampò bosa.
Le pianti sarrà adnau a casova le fava u ründù,
fini tant che chira anivasa drubi le pertù.
Su mamma a dromi randava sichira che su fia da bas ra studiava.
Le prufesur ulera pardabu cui mustrava ra lisciu.
Antir pi del cui mostrava gengrafia, le purtu u sanctiva a tuché,
e chil a diera na tenda u tucava scapé.
Quindi che su frel u runfava, sansa fessi di duvoti
le plava ra porta er filava.
Chil sichir clera dir sò lisciu,
ma un sava nainta che ai dei schebi i nauter l'andava a fel ripetisciu.
A ra dlonch facia da firba e anstù, lubiot in ran mai ciapala,
e speroma che inautran an seia naint rimandala.

Adas is tre masnali le mei cai lasu sté, e na gingleina andoma a tuché.
Re magra e anvissa, bilé d' vigùi in 1,60 d' sausisa.
Adas auroma quiné quan che i bagn re andacia a pié.
Ansà spaglia rera-sila ma ascensulava e a cuchi appuntamaini ra andava.
All'appuntamai re adacia na giornà se bai che manch li anava mai basà.
Par ra prima volta ian sistemala pardabu, i lan face anzi du
lavri chil smilieu du camaredari da balu.
Mamma mei ar mar anvo piindé, pirca sadnò astaura vola,
ancun lautomobansa d' livi anim apie.
U ma picar sté a ea, ancun le me vesti e i mei butòi,
almenò e sun sichira, cum sgonfia pi né lavri e manch garù.

Adas che dis caco! avomà parla a uardoma d' cambù stà.
Andoma a sbai an piasa d' San Marti, ca nauroma iuchin cuca di.
Isi caco! piu alori i iau ciama, e fina ra dona a la mulà.
Alà multa pirca cui dava pochi sudisfasciu, il vigli lei, le rait emén bastiù.
Le bel quadri chil vigli a balé, bilé d' vigli in sartà a cavé.
A ra nostra fasta a piansi u sé bila; pirca chira an samu a la naint bala.
Si chi vori mai sa mata an sava, pri dà che part clape,
pirca i nauter dà Milau rauva fac rive.
Le propi il chir va bai par chira, le marcia an cui uant e ra bachelta dira.
Mei naint vola mà, ansi alaugur tanta felicità,
e che prestu a ra vigli a marcié an si marciapà.

A giroma ra chirva e africoma an tir-eantius, au paroma,
d' li chil ciama emen campiù.
Is caco! cuu nà pulastra giuvna i tan ciapà, a fe l'amour a longhi a na stra.
Stà cuu colà d' leua parda bou
che era sbogna ra-manda ir Castlas antia alluvù.
O giant bsognia chil vigli a balé
in san pi che manera sté.
Chil u stà guop e rampina
e ogni tant eun cui du urgiasi us dà na vanità.
Li cui, qui suriu nainta bila
pirca i son du masnal che u cicioria devu ancora pié
anche for a loma bila
par pudai combiné stà busina.

Andanda a nau ant cui starciù
ui na li cu smela in farelò
figò a TSE cuu ra mulleguater a loma vist andé
par nà badonà andé atruvé
u lera i giason e ra guia anu nas ul raya
le bativa i dalmé ma u ra spicavia
a ra fil chira an rivava naint
e chil par scandesi le curiva an tur ar monumaint.

A sainti chil a paré,
u dis che illi er doni al suol piai le fa singlé.
Oira de quei e gira da là
an stile il ball e spatas ir fà.
Ma sus uarda ant tu spiec un sort pi da ca.
Sun nai ancun capi chielà, le in muracu
che su parlar rosò le beta i lana.
Auroma ancun devi na spiegassù
un nà avrà e ne manch mag
il ciama me cui biesdi chil mangiù le fumac.

Adas dic bei giuvnot à lasoma tell
pirca il navrà fin l'eur dai caver

Au paroma dina dona fidal din tipu fil,
era fina cata u pupill.
A ra squara d' guida ra ausi andé,
ma sra sua parli, da ca an piasa
am bsogna cas lasa pusé
Nui aue a vurraisi d'!
Che quand eri part cam fasa visà
almeno a loma lamp a cambù stà
pirca sas truvona antre illiu
a maurita sic che uatarou.
Ansoma naint strabi dlonch frec,
o sra selia strala, ma sii uard bai
ra smeta na vigna rapuraia.

d' feini in bel pas d' mau.
Li paira a té frec e cul seia i giasù,
dadnoch i sui d' louch angir chi smeiu rundù,
uia d' louch ra guera pes chen Turchia,
iau in caret d' ani e ivoru ancur fe ra fia.
I pansu par lauc, le dular,
is nà visu pli quandi chi ierò giuvni lur.
Le mei chi pensausu d' fe di cause,
anevi che i d' louch a drera a taif di culèt.
Anveci chi ciau affora a té mustra d' spasé,
chi stagù an cù,
e chi pensausu d' bie dir pili a que.
I sun lei chi serusu ei soun titi camurall,
ai che miundi,
I nan sà manch pit' brai
E fin cui dli, u rimorchio la catà
par cariel tic,
e purteri da bas da burmia
da libara.
I fan curouna an Santuari Internașual,
e litti le sairi ancontra
ar pil i fan da puntal.
ui vâ giuvni,
ui vâ vagi, sansa distinsinti, ui vâ anche dra glaint,
chi ian tant istrusiù.
Fra tanil, ui nà da chi stau dau stradiù,
ancura an cuol,
i speciu, in part bùi,
ma in svansu ampania d' limé i suoi sprùn.
Inbel tipo da ra stasisti
I sun andac a sîchê,
e cun na galineta i lanru fel mariò.
A dianda ra verità as respira
bai P aria a longa stà strà.
E ui ven svans dra giant e chi iau stidià,
au pudoma di chi sun maria
I venu an ti dei d' riceasiù,
ma is svansu ammachi d' les di chi sun di castù.
I voru esci fili
mai sun gniran eme talpi
I van si e si,
e li vanu ammachi d' Iriste dir scarpi.
Ul piassaraiwa antù tont d' lise,
andé a mangè,
ma chi stagù a taint che cuca vola luoc
is farran nise.
A piamente lei d' fe ra mural
a sta giant,
antant le in visi chin là pardu naint.

Ui nà i naut che ventani là cumpli
ma asoma siche che firp un là verrà mai pi.
Ul piassu nà bela masnà,
e au sichir mei, clà plantà nà gran sicutà.
Quan che ancun chira le vou balé,
a l' orchestra gelosie le vâ a clamé.
Sé par disgrasia i nauter
ui ra le date,
aprilì o cielo i sel fursà a scapé.
Il vigli propi, cus capis pi,
il ven rus eme in gratachi,
su noua eme chir bala,
us età a galà chne in miù,
si vuol savai chichà.

U n'una cravà, antra medesime zona, era seoyed di caci na bella donna.
tic i fioi ansamu u pias andé, pircà chi sau era in bun parafot par paghi.
Nui dir pont birgnov l'ampasà quandì ca soma andac a canté tuò, dà stà co
a soma stac anvidà, e poi ra foastru an sir mur a mā sarà.
Nuiaue l'educasiu a ioma amparà, a ioma sibù ampaik i tond,
e suma andac par ra nostra strà.
Ma tra nui a ioma pensà ir verrà u taimp dra businà,
cat daromà nà bala stang.

Vist che ar Castlas u là pinaint dà fé a sé facia carié an moto e re
andacia an Sisa a balé.

Chira a sà scardiva desci au sichir, ma ansava nainta che nui a soma
dionch an gîr.

Anromé dîl ancor na roba, tant par stralaserà,
an dat nainti tant arii, tan sai nainta chet stai antu scrich dra ridera.

Adas alnautra auroma tirei u las, ra stâ dan là chi yandu ir pipigas.
U là na bionda cre giuvna, bela, mustusa e fresca par dà buu,
ma a sé annamurala din vagiu, pircà clava i migliu.
Dâ quandì che dis sterlei a sé annamurala, fina a ra moda cureagna a sé cinala.
Ra ra strangelia londa ansi, che can era passa ra uarda dione an si.
Usò murus sé acsei cauroma ciamel, nuiaue an vurraisu nainta criticheli,
ma a chira si vurraiu dî, uardo che is catei u né nainta u tò parti,
se bal che ansa macchina ut plasa bitér ir chi.

Adas dalo che astan le fan blesat, aloma paissà d'tuché coeh rast.
Vist che nash tulpùl un podiva naita a sò muof sbanaté, l'ardea là pensâd caté.
A soma an tlera du nuausant, ast metei ul piass ir muvinaint.
I disu che pitost d'andé a balé, nà gira an macchina u té pîcar fé.
I trovi salmp u sò gadu cui careia an macchina e ui portia a luntau.
Cuseia fesia, cuseia dñibri tiec li mumaiat i sun pronti a les tuché ir chi.
I partu dà câ, sansa né vutesi e né gresi, e an si brich dra Roca
vau a fermesi.

An scuorice u té l'aria bonva par dà buu, ma chi staghi a l'era,
che cuca vota chin venu a cù sgonfli me balù.
Mal pl u sà scardiva darmani squatà, ma nulauc par cas a l'oma cacià.
A nera né na lev e manch nà quia, ra smiuva in amuriu salmsa ramaià,
feru baia arulù ans culu carcasa, chi smiuva ant na sgrola dñi limasa.
O mati ania macchina uardé dnainta andé, sin vuiau naint ant ti fose sghie.
Sté a cù a té d'iscusà, sin vui nainta chiv betu an sà businà.

Adas par naint stufevi-seinch minif argumaint a uardoma d'cambevi,
Uù poi na squadra d' stupiù chi ian fac an pb trop i sgiamau.
Chin sà scredu nainta pircà che baudeia i an fac suné,
che nui è munumenti aiubu da fei té.

Tant lev i fan fura, ma lant multu parei i an mai pagà.
Luri lassardiu d'fè chisacuà, ma quaidilu da cuchi avicent u sarà clamà.
Ar Castlas i fan vigli chi ian i sòd dà le veia,
na Alzandria ir pasti, isau andac arbé ant nà pasticceria.
Li u schersava, l'ant Pafiva, antant ir pasti dant tir cabret u sparriva.
A dñi ir levi u sarbiu ian dionch lata, ma ir padruu u sè mal lamantà.
Adas in bel unur i an puria, e lina ansi lugnou i an cagò.

In bel bal l'aurriu fè, ma pi ché burdai insun naint stac buu a eughibé,
A pasti e partu i an trata ma a mangienda cui malu,
iun stu naint a lant i larmainu bâlia ambasidà.
Masnoce tié rivà, ma ra regineta i navu naint ancior truvà.
Quanti paroli e quant disciusiu, a mumaint is betu ir mui, as spall par dabòu.

U ié stac li che in bel schers u à giuga, pircà ancum nà dona u sera cumbindà.
Centra rauarau cétà, se mila lire a prí i doni i l'auisua, rançà.
I ian capi crera nà proposta poc' unasta, a mumaint era stava naint a tainta,
raclapava per l'straa, e i ra travu si du ra Inasira.
Ma poi ra pas an familia re turnata, e ra regineta i ran poi ammuncia.
I fan fac ieina crava, na vesta cai rivava fina an si garù,
che a balanda ra spasa fit u sartiù.

L'indiriz dis regal ai vurraiu clamé, pircà anche mel,
ra cedâna ar eau nò da caté.

Ul mancava anciura ir Buransiu, e poi i puduvu tacherà aussi, ar birneci.

Tanc a nà envidà che su pari par arfesi, la duvi dei na bala abrinça,

Belpaupravuàt i, iau ausili studià, fina u rà l'au pensà d'fè.

Ista leva in bel poc aloma tuò, pircà i lan fac dir robi da masnà.

Masnali il sun pardabou, ma si pansarà ir govern a bitel a post par dabuu.

A parlandu dis bei masnà
una casa delna ca nomu mai luò
ista cauroma parle,
A giunganda ar carti ra pentansa iau fac fé
Lur i sascardiu chissacuà, i bitandra an snungiù,
ma chira, sudisfacia ra sîra cai vuò bai par da bûu.
Ar casà aroma vista andé an lambretta,
alegra emé nà pulagretta.
A rivanda là, ra vist cullà che amur a lava sîra,
ma ansamu un ta-naint balà;
Tita triste e scunsulaia
ra girà ra lambrela e re tursula
re turnula a piassanda emé u anima danza.
Su mama a la dic,
Plais naint o cara masnà
cad daroua nà guia d' lac e cata.
O fli an lev meia dillusiu
pircà ic fuoi lv montu anca guoba
e poi lv disu
arvezzu ancait ir gambuu.

Uia nà bionda smalvala
era sincia na curasaià
no portu d'lonch cul, harciuri
qui smiea in quece din buiaeħi
Fino a' ra schilo i cavel a sé tac taié
par pudai a ra moda andé
Prima ra studiava
atcas, ra la ra sartura
speroma can finisa naint tîr ra pastura.
Alzandria, cun ic fidu andava
e lie li cantuà ra scrustava
E cuca sara quandi cireira sincia e strisaià
au cun nà bala macchina a cù il ran purtata:
Tra volt a ra smang-na
au cinema ul piass andé
e ra truova d'lonch cue drif
da feal pagie
Eh!!! se eul carei i quidu parlé...
an mach par chira ra businà a duvraisiu fè!
Speroma che is toc ul seiva d' lisieu
e cas decida abilé buu.

Uink inautra era sort d'lonch' ansamu sui mari.
era stâ danluò chi iau pianità ra crus i Missiunari
di murus a nà sà mulu,
e finalmentu ra truvà ra scarpa, era vâ bai au sò pâ.
Si sortu umbraset
chira ansa pî emé ste
ma sîr uardò a chil
la nà tasta era smiea nà sepa da maslé.
Quandì che Alzandria,
i souu an tra stasiu
ian dir meini elu betu cumpasfu
chil u'ra branca dloch
e chira mafu al nega
fit ra giant ali uarda
ma fur i fan manch na piega
Lamour le or, e lur in vuolu naint perdì tamp,
ma quanchi chi sarà vac
is truvarran cintant.

Uinà aneur li die sunsun
ca aneru smantà?,
e a sunsa ansut seca nisciu
na fia aloma cacià.
Nuiaue aloma vist,
aloma sarà inoue e aloma tirà drie,
ma chil parada, par fas bel,
le andas a dñi ansu tiec.
adnau a nui u sè snungià a dianda
aiud sbaglià ma umracumani
fuo, bitem naita ansta businà.
Nul assoma limità, e ben pochi a loma luò
aloma cumpasfu d'tic, ed d'manchii
Iscaeo! davorma parla adas,
ustà dal capitoli.

Nulac che fit ir pais altonia a sul mialu,
a sa smentiavu ss dir pont dia Madona,

an ochi a ciame h ciappiu.
Adas che fil e finoi
a ioma tuò,
an troma an flargumaint du o tre masnà.
Rà prima disti chia iuma surtegħi,
an font, an font ré naint
nà brita masnà.
Un dispas ché ar mond un ià pi sù sù,
ma sà dieldi ra verità
u ma picar ra marl che ra fia.
Stâ matxa re trop giuvna,
ma ra fia u piass sà fè,
tant chi vaira,
che fin bala sula ra vâ a balé.
Però anslî bal ra in cumpurtamentu ampò chirius,
che quan era vuò balé ancu u sò murus,
ancon nà pila al fà i segnal luminus.
Par spiegzevi chil chichà,
audiova che ir brai davl,
u sè catà.
Nui ana urivu manch
fel ra mural,
ma ala guromo chil finisa
antin bel fidansament ufficial.

Ielma sulla aloma tuò,
e fili ir iautri al losomafra ra sò stra.
Però ra mural auroma fè
a culi là che i sun diri da cuntant.
Lu vuoi-naint d' savaini,
né cuntadil, né e manch miradur,
i painisi ammachi, ai geometra e ai dutur,

Uardè ca soma ani' tlera
che ia reoplant i van fort,
a sun sichir chi finissi tîti
dandé a raspe d'elbà an tiort.
Ansoma manch bouu a uardesi aniaue,
aut che pansi par laue.
Ad dogħi modo, ar vostru avni,
pansei vuiaue.
A soma cintant che ar Castlas aloma dir bel matxi,
ma un dispisarrà chi
d'vantausi tîti cagnetti.
Ra mural d' lampasa
ca ioma fac ar mami, a la paint servì,
e niaue as stani allà dioma ai mari,
e tel pidji,
stam da sainli e leittra au dì,
sé lu fuu ra vein a cù sopa
tran drisi pi.

Adas che da critiché aloma pi naint,
nà profitona d' ringrasie tanta brava giant
L'an pasà iouu a soma an dac a canté,
e an sà stanchema mai
duvaiwi ringrasie.

se mal cucci dli laba dic
che d'cos a ioma mangià,
ma a ioma fac anche diopri d' carità,
Nul naint cal digo per vantesi,
ma ioperi d' carità

is devu d' lone fesi.
A canté luov an soma andac naint
par speciaslu,

ma a soma andac par manteni
ra vagia tradisitu.
Datific a Jerru Ben Acetà,
e tangi vac, i pansavu ai suoi bei talim pasà.

I cantavu tie, doni omi e fina ir masnà.
O brava giant
an rasel bal ir yest pulè,
pircà dà cuoi an malis

a vavnomu turna a truvé,
A das par flin sta businà,
a ciamon schisa a tie cullà chi sun stac tuò.
E ansagħnej naint vuiauei masnà,
pircà i sui ir-don i bali chi vau an sà businà.
Certament cuca delna a loma smantà?

e re chisli cuoli era rel,
era staga a tainta che inautra
a sbrancarrà an li cavel.
A ringrasiona l'autorità
chi muu firma sia businà.