

Mayno della Spinetta. Bibliografia (a cura di Franco Castelli)

Sul brigante di Marengo hanno scritto in tanti, dal Brofferio al Lombroso, dagli storici locali (P.L. Bruzzone, can. Berta, F. Bima, M. Silvano) ai folkloristi (Giuseppe Ferraro, Agostino Barolo) e ai giornalisti. In questa eterogenea bibliografia conviene operare una distinzione fra la produzione storica e la produzione letteraria (romanzesca o teatrale). La prima non è molto ampia, e si è arricchita di nuove ricerche (tesi di laurea) negli ultimi anni. La seconda è molto vasta e dispersa, di tipo popolare o popolareesco, e spesso ricicla sé stessa in opuscoli anonimi destinati al popolo. Come utile premessa all'analisi e alla comprensione del "caso Mayno" si consiglia la lettura dell'agile e denso volumetto di ERIC J. HOBSBAWM, I banditi. Il banditismo sociale nell'età moderna, Torino, Einaudi, 1971.

a) Opere storiche

FRANCESCO GASPAROLO, La banda di Mayno della Spinetta, Contributo alla storia del brigantaggio in Italia nel secolo XIX, "Rivista di Storia, Arte e Archeologia della Provincia di Alessandria", 1905, fasc. XIX, pp. 345 ss.

ID., Alessandria nel periodo napoleonico, ivi, IX (1900), I

MICHELE RUGGIERO, Briganti del Piemonte napoleonico, Torino, Le Bouquiniste, 1968

ID., La rivolta dei contadini piemontesi 1796-1802, Torino, Piemonte in bancarella, 1974

FRANCO CASTELLI, Mayno della Spinetta: un brigante fra storia e leggenda, saggio critico introduttivo al romanzo di V. BELLONE, Mayno della Spinetta (1935), Torino, Viglongo, 1977

SERGIO NOVELLI, Mayno della Spinetta. I percorsi del teatro e le fonti del racconto, Università di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, DAMS, anno accademico 1986/87

Questa notevole tesi, discussa a pieni voti coi proff. Giuliano Scabia e Remo Melloni, è senz'altro il lavoro più completo e approfondito sul bandito di Marengo: ne auspichiamo da tempo la pubblicazione, che darebbe un contributo importante alla conoscenza di questa pagina di storia e di mitologia alessandrina. Si compone di tre parti: la prima ricostruisce il quadro storico-geografico ("Gente di confini..." e "Giuseppe Mayno detto L'Imperatore delle Alpi"), la seconda inquadra la leggenda maynesca nell'ambito della letteratura popolare ("Storie di briganti"), la terza analizza il mito di Mayno nella memoria orale (interviste del Fondo Castelli) e nel teatro di figura (marionette e burattini).

b) Opere letterarie

LUIGI FORTI, Mayno della Spinetta capo di banditi, commedia in sette parti, Milano, Brambilla, 1843 (ristampe 1882 e 1896, Milano, Barbini);

FRANCESCO VIGANO', Il brigante di Marengo o sia Mayno della Spinetta, leggenda popolare, 2 voll., Milano, Borroni e Scotti, 1845 (2^a ed., ivi, 1853; 4^a ed., Milano, Guigoni, 1891);

Le avventure singolari del famoso brigante Giuseppe Mayno della Spinetta, Milano, dalla Tipografia di Commercio, 1852;

GIOVANNI ANTONIO ALBERA, Mayno della Spinetta, romanzo, Parma, Sarzi, 1873;

Vita di Giuseppe Antonio Mayno della Spinetta capo di briganti nella quale si raccontano le sue straordinarie vicende, aggiuntavi la Sentenza pronunciata dalla Suprema Commissione Militare

sedente in Alessandria in nome del Re ed Imperatore Napoleone I, Novara, Fratelli Miglio, 1877;

Il brigante di Marengo dove si leggono le sue grandi imprese contro i Francesi, il suo amore per la moglie e la figlia, e come infine sorpreso a tradimento si uccidesse, Firenze, Salani, 1885

(Giannini):

ristampa, Firenze, Salani, 1909 (Giannini)

FRANCO LIVIO MONTEFIORE, Mayno della Spinetta, il bandito di Marengo, Milano, Soc. ed. Milanese, s.d.;

EUGENIO RONTINI, I briganti celebri italiani, Firenze, Salani, 1890;

Mayno della Spinetta, dramma nella Biblioteca ebdomadaria teatrale, n. 491, Milano, editore C.

Barbini, 1896

VITTORIO LUCIANI, *Mayno della Spinetta il brigante di Marengo*, racconto popolare, Milano, Soc. ed. Milanese, 1910;

BRUNO SANTALENA, *Mayno della Spinetta il bandito di Marengo*, Milano, Soc. ed. Milanese, 1913 (ristampa Alessandria, "Il Piccolo", 1966);

Il brigante di Marengo, *Mayno della Spinetta*, romanzo popolare, Milano, Bietti, s.d. (1920 circa);

Mayno della Spinetta (opuscolo popolare), Torino, Arneodo, s.d. (1920 circa);

VIRGILIO BELLONE, *Mayno della Spinetta*, romanzo, Milano, Ceschina, 1935; ristampa con saggio critico introduttivo di F. Castelli, Torino, Viglongo, 1977