

Il convegno ha valore di corso d'aggiornamento per gli insegnanti di ogni ordine e grado essendo la SIFR-Scuola agenzia formativa accreditata presso il MIUR. Per gli insegnanti è prevista l'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio. Ai partecipanti verrà rilasciato regolare attestato di partecipazione.

Direzione del corso: Martina di Febo
martina.difebo@fastwebnet.it

Laboratorio Etno-Antropologico

Comitato scientifico:

Sonia M. Barillari, Franco Castelli, Piercarlo Grimaldi

Organizzazione convegno:

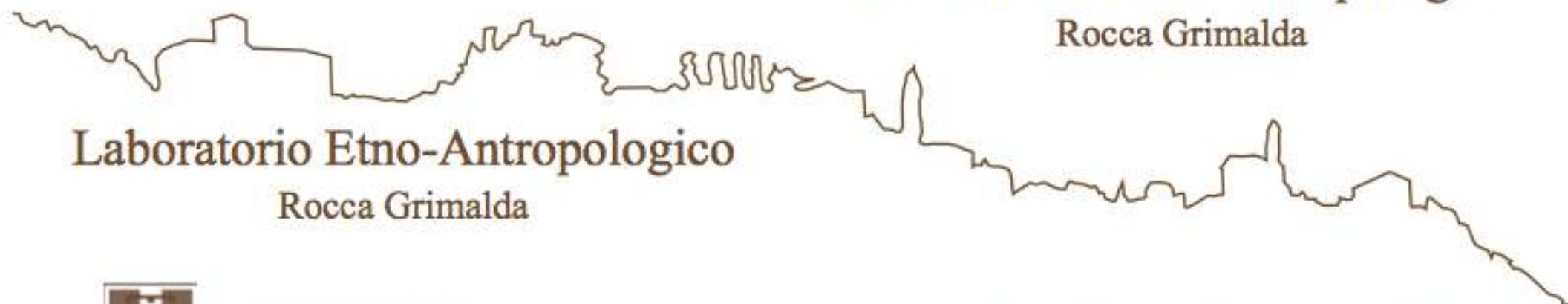
Sonia M. Barillari, Martina di Febo

Segreteria:

Sonia M. Barillari - cell. +39 340 4621262
maurasonia.barillari@unige.it - www.etnorocca.it

Rocca Grimalda, sede del Convegno, si trova a 5 km da Ovada (AL). Per raggiungerla: aeroporti di Genova o di Torino, stazione ferroviaria di Ovada da Genova o da Alessandria, autostrada A26, uscita Ovada.

Indirizzi utili: Albergo Vittoria, strada Voltri 27/d, Ovada, tel. 014380196 - Hotellerie di Ovada, loc. Geirino, tel. 0143833082 - B&B La Maddalena, Piani del Padrone Rocca Grimalda, cell. 3488081075 - B&B Pervinca, loc. Schierano 182, Rocca Grimalda, cell. 3483220596 - Agriturismo Cascina Tolu, reg. Rio Maggiore 284, Rocca Grimalda, tel. 0143873430 - B&B Tenuta Montebello, loc. Montebello 249, Rocca Grimalda, tel. 0143876230 - B&B e Appartamenti di charme, Piazza Borgatta 2, Rocca Grimalda, tel. 0143873128 cell. 3343387659 - Hotel Belforte, loc. Fornace 6, Belforte Monferrato, tel. 0143823562



Laboratorio Etno-Antropologico Rocca Grimalda



REGIONE PIEMONTE



PROVINCIA DI ALESSANDRIA



COMUNE DI ROCCA GRIMALDA



UNIVERSITÀ DI GENOVA
Dipartimento di Italianistica, Romanistica,
Antichistica, Arti e Spettacolo



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
SCIENZE GASTRONOMICHE DI
POLLENZO - BRA



ISTITUTO PER LA STORIA DELLA RESISTENZA
E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA
IN PROVINCIA DI ALESSANDRIA
Centro di cultura popolare "G. Ferraro"



SIFR



SIFR-Scuola

Laboratorio Etno-Antropologico Rocca Grimalda

Rocca Grimalda, 20-21 settembre 2014
Cantine di Palazzo Borgatta

XIX CONVEGNO INTERNAZIONALE

FANTASIA E FANTASMI Le fucine medievali del racconto



by M. T. Pomo di Caielli Andrea

Sabato 20 settembre

Ore 9,30 - Saluti

Giancarlo Subbrero *Sindaco di Rocca Grimalda*

Enzo Cacciola *Presidente del Laboratorio Etno-Anthropologico di Rocca Grimalda*

Sonia M. Barillari - *Presentazione convegno*

Ore 10,00 - Sessione mattutina

Fantasma, sogni, visioni

Presiede **Martina Di Febo**

Rita Caprini *Università di Genova*

Fantasma evanescente e cadaveri pesanti. Le apparizioni *post-mortem* nel mondo germanico

Nicolò Pasero *Università di Genova*

Dal fantasma alla visione: percorsi medievali dell'amore

Michele Luca Tallero *Università di Genova*

«En fantasia fo el meo vedere». Sogno e visione in Iacopone

Anna Lisa Vitolo *Università di Salerno*

«Tant estraigna creatura»: dimensione onirica, mondi sub-marini e cavalieri neri. Rapporto testo-immagine nel manoscritto illustrato del *Roman de Jaufre* (Paris, BnF, ms. fr. 2164)

Ore 14,30 - Sessione pomeridiana

A fantasia fantasma. *Walter Map e dintorni*

Presiede **Nicolò Pasero**

Paolo Galloni *Independent researcher*

Adelaide Ricci *Università di Pavia*

Fictio e images: la conversione della fantasia (ovvero lo storico meravigliato)

Lucilla Spetia *Università dell'Aquila*

La misoginia all'origine del fantastico in Walter Map

Sonia Maura Barillari *Università di Genova*

Gerberto, Eudone e il fantasma di Lanval

Martina Di Febo *Università di Macerata*
Università di Genova

Revenants, parti mostruosi e abissi: il «gouffre de Sathalie» in alcuni testi medievali

Nathalie Koble *École Normale Supérieure de Paris*

Le fantôme d'Euridice: les origines médiévales d'une revenance impossible

Domenica 21 settembre

Ore 9,30 - Sessione mattutina

Verso la modernità...

Presiede **Rita Caprini**

Domenico Sebastiani *Independent researcher*

In bilico tra spirito e corpo. Dalle 'donne vampiro' al vampiro folklorico

Gianluca Olcese *Uniwersytet Wrocławski*

A volte ritornano: il calzolaio di Breslavia e la lotta contro i morti a spasso per la Slesia

Elisa Martini *Università di Firenze*

La *Signora del bon zogo* a Mantova. Frammenti del rituale della *Domina Ludi* nel Libro IV di Niccolò degli Agostini

Barbara Foresti *Università di Firenze*

Male di luna: un episodio di licanthropismo in Luigi Pirandello

Franco Castelli *ISRAL - Centro di cultura popolare*
"G. Ferraro"

«Pippo bombardiere»: un fantasma notturno nei cieli della seconda guerra mondiale (Nord Italia, 1943-45)

Ore 14,30 - Sessione pomeridiana

Il sensibile e l'astratto

Presiede **Sonia M. Barillari**

Paolo Aldo Rossi *Università di Genova*

Il sensibile e l'astratto: i fantasmi e la verità

Massimo Stella *Università di Pavia*

Vedere il Grande Demone: corpo-dolore, scrittura-sapienza nella favola di Amore e Psiche

Davide Susanetti *Università di Padova*

Idoli e Fantasmi dell'amore platonico

Ida Li Vigni *Università di Genova*

Gli errori dell'immaginazione e l'azione dei demoni in Giovanfrancesco Pico della Mirandola

Andrea Nicolini *Università di Verona*

«Interior intimo meo». La logica del fantasma e la sua relazione con la sessualità

Discussione e conclusioni

Ore 17,00 - Presentazione del volume

Case stregate

di Massimo Scotti e Antonio Marinoni
Milano, Topipittori, 2014

